

Тема : Портрет друга

Цель: раскрасить плоскую фигуру

Задачи: сформировать УУД

1. *познавательные:*

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- уточнить представления о дизайне как процессе художественного проектирования

2. *коммуникативные:*

- инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации

3. *регулятивные:*

- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий

4. *личностные:*

- оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей , обеспечивающих личностный социальный выбор

Методы : частично-поисковый (учитель создает проблемную ситуацию, учащиеся решают ее самостоятельно или под руководством учителя на уровне размышления с практическим изложением).

Материалы и оборудование: плоская фигура, гуашь, кисточки, доска, палитра, тряпочка, стакан с водой, презентация, документ-камера

Краткий план занятия:

- организационная часть
- введение в тему
- практическая работа по смешиванию цветов
- правила работы в группах
- самостоятельная работа
- защита работы
- выставка работ
- подведение итогов

Ход занятия

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1.Организационная часть.	Сегодня на этом занятии вы, дети, будете играть необычную для вас роль. Вы станете не только художниками, но и немного исследователями (готовить новые цвета), немного волшебниками (превратите в чудесную вещь), немного экскурсоводами (рассказывать о своей работе). Я же буду выступать в роли советчика и эксперта. На этом занятии вы самостоятельно попробуете спроектировать портрет друга или свой портрет	Проверка рабочего места	Готовить рабочее место Слушать учителя
2. Введение в тему.	На слайде есть лишнее изображение. Найдите его и обоснуйте свой выбор (слайд 1)	Находят рельеф (вывод: это скульптура, которая выполняется на плоскости, а остальные круглые. Лепятся со всех сторон).	Умения выделять рельеф; доказывать своё мнение
3. Практическая часть.	Посмотрите внимательно на материалы, которые вам пригодятся для создания образа друга. Проектировать этот образ вы будете индивидуально, а готовиться будем в группах. Но каждый из вас в своей подгруппе может проявить свой индивидуальный творческий талант, свои знания, умения и навыки, полученные на уроках изобразительного искусства и на занятиях кружка. Вы станете дизайнерами. Кто знает, что означает слово дизайн? (слайд 2) Дизайн – это художественное проектирование новых предметов, которые красивы и полезны.	Проверяют материалы, необходимые к занятию Ответ на вопрос : «Что такое дизайн?»	Знать, что такое дизайн

4. Правила работы:	Мы будем работать сначала в группе. Цель работы: приготовить необходимые цвета . Подумайте, какие цвета вам необходимы для раскрашивания, обсудите в группе. Чтобы правильно выполнить тематическую композицию, необходимо соблюдать 1. Каждая подгруппа обдумывает, как получить необходимые цвета 2. Распределить обязанности и виды деятельности между собой (кто какие цвета смешивает и получает новые). 3. В процессе совместной работы согласовывать свои действия друг с другом. -Вспомните, какие новые цвета можно получить из основных цветов? -Какие цвета будут необходимы в нашей работе? -Приготовим совместно нужные цвета, соблюдая алгоритм смешивания цветов. Этими цветами будут пользоваться все дети. Слайд 3 – правила работы в группе	Обсуждая в группе, приходят к выводу: какие цвета нужны для работы. Вспоминают правила работы в группе. Распределяют обязанности.	Уметь договариваться. Планировать свою работу. Смешивать цвета. Знать правила работы в группе. Слушать мнение товарища.
4.Самостоятельная работа	Чтобы точно передать цвет глаз, волос я вам предлагаю изучить фотографию вашего друга и после этого начать работу – раскрашивание плоской фигуры. • Демонстрация раскрашивания через документ-камеру: -лицо -туловище -глаза -губы -элементы дизайна	Рассматривают фотографию. Раскрашивание работы	Подбирать цвета. Работать по алгоритму
5. Защита работ.	Расскажите о своих портретах. Можно использовать план защиты своего проекта (записано на доске).	Рассказ о работе по плану	Защищать свой проект.

	<u>Памятка для защиты проекта.</u> 1. Какой по характеру образ друга создавали ? 2. Какие материалы вы выбрали для реализации своего замысла? Почему? 3. Расскажите об основных этапах выполнения портрета? 4. Какие приемы работы вы использовали?		
6. Выставка работ	На этом занятии мы совместно создали портрет друга. Мы поставили эти портреты в ряд, и у нас получилась небольшая портретная галерея.	Рассматривают работы	Высказывать своё мнение
7. Рефлексия	- Кто доволен своей работой? - Кто хочет подарить своему другу? - А есть ли у вас желание ещё лепить из солёного теста?	Ответы на вопросы	Оценивать свою работу
8. Итог.	Именно так человек придумывает новые вещи, которыми другие люди пользуются с большим удовольствием. То, чем вы сегодня занимались, называется творческим проектированием. Попробуйте дома самостоятельно спроектировать что-то красивое и полезное из солёного теста, то, чем вы сможете порадовать своих близких. Вы можете привлечь для совместной деятельности своих братьев и сестер, пап, мам, бабушек и дедушек. Чем больше людей применяют свои знания, тем интереснее получается результат. Это может быть семейный портрет, портрет нашего класса и т.д. И тогда вы сможете почувствовать себя настоящими волшебниками!		

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»



ТЕМА ЗАНЯТИЯ:

«ПОРТРЕТ ДРУГА»

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
ПЕРВОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ
УЛЮКИНА Л.С.

2012-2013 уч. год

