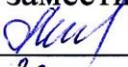


СОГЛАСОВАНО

С заместителем директора по ВР

 А.В. Моткова  
« 30 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ Ундоровского лицея

 Н.В. Зюзина

Приказ № 449 от  
« 30 » августа 2019 год

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
**«Шахматы»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Объём программы, срок реализации: 70 часов, 1 год

Автор-разработчик  
педагог дополнительного образования  
**Улюкина Людмила Степановна**

## Содержание

<b>Раздел 1. Основные характеристики программы дополнительного образования.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Содержание программы.....	5
1.3.1. Учебно-тематический план.....	5
1.3.2. Содержание программы.....	6
1.4. Планируемые результаты обучения.....	9
<b>Раздел 2. Организационно-педагогические условия реализации программы дополнительного образования.....</b>	<b>13</b>
2.1. Условия реализации программы.....	13
2.1.1. Материально-техническое обеспечение.....	13
2.1.2. Информационное обеспечение.....	13
2.1.3. Методическое обеспечение.....	13
2.1.4. Кадровое обеспечение.....	14
2.2. Формы аттестации.....	14
2.3. Оценочные материалы.....	14
2.4. Список литературы.....	15

## Раздел 1. Основные характеристики программы дополнительного образования

### 1.1. Пояснительная записка

**Нормативно-правовое обеспечение программы.** В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устав МОУ Ундоровского лицея

**Направленность программы** – физкультурно-спортивная

**Актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

**Новизна программы.** В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

## ***Возраст детей, участвующих в реализации данной общеразвивающей общеобразовательной программы***

Программа разработана для обучающихся с 7 до 15 лет.

## ***Объем и срок освоения программы***

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество часов программы – 70. В кружок принимаются все желающие.

## ***Форма обучения: очная.***

## ***Особенности организации воспитательной деятельности.***

Используется групповая, индивидуальная, парная, фронтальная формы занятий. Группа набирается из учащихся, имеющих склонность к занятиям и желающим научиться играть в шахматы.

## ***Формы и методы обучения:***

- лекция
- беседа
- сеанс одновременной игры
- конкурс
- реферат
- презентация
- практическая игра
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов
- дидактические игры и задания, игровые упражнения
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки
- участие в турнирах и соревнованиях

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Подобная реализация программы направлению “Шахматы” соответствует возрастным особенностям учащихся, способствует формированию личной культуры здоровья учащихся через организацию здоровьесберегающих практик.

## ***Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий***

Основная форма организации образовательного процесса дополнительного образования – учебное занятие. Учебный год в объединении по интересам начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Для учебных занятий используются специально предусмотренные расписанием дня часы во второй половине дня. Продолжительность учебного занятия – 60 минут.

## **1.2. Цель и задачи:**

**Цель программы** – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

### **Основные задачи**

#### **1. Образовательные:**

- познакомить с историей шахмат, дать учащимся теоретические знания по шахматной игре

#### **2. Воспитательные:**

- рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения
- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества

решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,

- научить уважать соперника

### 3. Развивающие:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире

## 1.3. Содержание программы

### 1.3.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры-60 ч.</b>					
1.1.	Обучение правилам техники безопасности (ТБ) вовремя занятий, соревнования и в спортивном зале. Шахматы – мои друзья.	2	1	1	Тест
1.2.	Шахматная доска.	2	1	1	
1.3.	Горизонталь.	2	1	1	
1.4.	Вертикаль.	2	1	1	
1.5.	Диагональ.	2	1	1	
1.6.	Волшебная шахматная доска.	2	1	1	
1.7.	Ладья.	2	1	1	
1.8.	Слон.	2	1	1	
1.9.	Ферзь	2	1	1	
1.10.	Конь.	2	1	1	
1.11.	Пешка.	2	1	1	
1.12.	Король.	2	1	1	
1.13.	Шахматные фигуры и начальная позиция.	2	1	1	Тест
1.14.	Ценность фигур.	2	1	1	
1.15.	Шахматная нотация.	2	1	1	
1.16.	Шах и защита от шаха.	2	1	1	
1.17.	Мат.	2	1	1	
1.18.	Пат, ничья.	2	1	1	
1.19.	Рокировка.	2	1	1	
1.20.	Взятие на проходе.	2	1	1	
1.21.	Превращение пешки.	2	1	1	
1.22.	Мат двумя ладьями одинокому королю.	2	1	1	
1.23.	Мат ферзём и ладьями одинокому королю.	2	1	1	
1.24.	Мат ферзём и королём одинокому королю.	2	1	1	Тест
1.25.	Как начинать партию: дебют.	2	1	1	
1.26.	Ошибочные ходы в начале партии.	2	1	1	
1.27.	Тактические приёмы.	2	1	1	
1.28.	Правила поведения соперников во время игры.	2	1	1	
1.29.	История шахмат.	2	1	1	
1.30.	Три стадии шахматной партии.				Итоговый

					срез
<b>2. Спортивно – соревновательная деятельность-10ч.</b>					
2.1	Шахматный турнир.	2	2		Турнир
2.2	Шахматный турнир.	2	2		Турнир
2.3	Шахматный турнир.	2	2		Турнир
2.4	Спортивно - шахматный праздник.	2	2		
2.5	Спортивно - шахматный праздник.	2	2		

### 1.3.2. Содержание программы кружка

**Настоящая программа включает два основных раздела:**

- «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры».
- «Спортивно – соревновательная деятельность».

**В разделе «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры» - 60ч.**

Представлены история, основные термины и понятия, требования техники безопасности. Представлены образовательные аспекты, которые ориентированы на основы теории и практики шахматной игры и интегрирование базовых шахматных знаний с двигательной активностью во время урока.

**Тема 1.1. Обучение правилам техники безопасности (ТБ) во время занятий, соревнования и в спортивном зале. Шахматы – мои друзья (2 ч.)**

Теория: Правила техники безопасности во время занятий. История и знакомство с шахматами.

Практика: Игра в шахматы

**Тема 1.2. Шахматная доска (2 ч.)**

Теория: Шахматная доска; Шахматные фигуры

Практика: Дидактические игры.

**Тема 1.3. Горизонталь (2 ч.)**

Теория: Понятие о горизонтали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

Практика: Дидактические игры.

**Тема 1.4. Вертикаль (2 ч.)**

Теория: Понятие о вертикали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

**Тема 1.5. Диагональ (2 ч.)**

Теория: Понятие о диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

**Тема 1.6. Волшебная шахматная доска (2 ч.)**

Теория: Понятие о шахматной доске. Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Тема 1.7. Ладья (2 ч.)**

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с ладьей и её функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

**Тема 1.8. Слон (2 ч.)**

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство со слоном и его функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

**Тема 1.9. Ферзь (2 ч.)**

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с ферзём и его функциями в игре.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

**Тема 1.10. Конь (2 ч.)**

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с конём и его функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

#### **Тема 1.11. Пешка (2 ч.)**

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с пешкой и его функциями в игре.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.12. Король (2 ч.)**

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с королём и его функциями в игре.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.13. Шахматные фигуры и начальная позиция (2 ч.)**

Теория: Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.14. Ценность фигуры (2 ч.)**

Теория: Понятие о ценности фигуры.

Практика: Дидактическая игра

#### **Тема 1.15. Шахматная нотация (2 ч.)**

Теория. Знакомство с понятием «Шахматная нотация». Правила шахматной нотации

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.16. Шах и защита от шаха. (2 ч.)**

Теория. Знакомство с понятием «Шах». Способы защиты от шаха.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.17. Мат (2 ч.)**

Теория. Знакомство с понятием «Мат». Мат, как цель шахматной партии. Условия для объявления мата.

Практика: Дидактические игры

#### **Тема 1.18. Пат (2 ч.)**

Теория. Знакомство с понятиями «Ничья», «Пат».

Практика: Дидактические игры

#### **Тема 1.19. Рокировка (2 ч.)**

Теория. Знакомство с понятием «Рокировка». Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.20. Взятие на проходе (2 ч.)**

Теория. Знакомство с понятием «Взятие на проходе». Правила взятия на проходе.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.21. Превращение пешки (2 ч.)**

Теория. Знакомство с понятием «Превращение пешки». Правила превращения пешки.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.22. Мат двумя ладьями одинокому королю (2 ч.)**

Теория. Две ладьи против короля.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.23. Мат ферзём и ладьями одинокому королю (2 ч.)**

Теория. Ферзь и ладья против короля.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.24. Мат ферзём и королём одинокому королю (2 ч.)**

Теория. Король и ферзь против короля.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

#### **Тема 1.25. Как начинать партию: дебют (2 ч)**

Теория. Основные вопросы: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр.

Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика

#### **Тема 1.26. Ошибочные ходы в начале партии (2 ч)**

Теория. Знакомство с основными ошибочными ходами в начале партии

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика

#### **Тема 1.27. Тактические приёмы (2 ч)**

Теория. Знакомство с основными тактическими приемами при игре в шахматы

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика

#### **Тема 1.28. Правила поведения соперников во время игры (2 ч)**

Теория. «Шахматный кодекс». Знакомство с основными правилами поведения соперников во время игры

Практика: Дидактические игры

#### **Тема 1.29. История шахмат (2 ч)**

Теория. Знакомство с историей возникновения и развития шахмат.

Практика: Дидактические игры

#### **Тема 1.30. Три стадии шахматной партии (2 ч)**

Теория. Знакомство со стадиями шахматной партии. Дебют, миттельшпиль, эндшпиль

Практика: Дидактические игры

**Раздел «Спортивно – соревновательная деятельность» (10ч.)** включает в себя:

- организацию и проведение шахматных соревнований;
- проведение конкурсов решений задач;
- организацию спортивно – шахматных праздников.

#### **Тема 2.1. Шахматный турнир. (2 ч)**

Теория. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

#### **Тема 2.2. Шахматный турнир. (2 ч)**

Теория. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

#### **Тема 2.3. Шахматный турнир. (2 ч)**

Теория. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

#### **Тема 2.4. Шахматный турнир. (2 ч)**

Теория. Подведение итогов курса. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Спортивно - шахматный праздник.

#### **Тема 2.5. Шахматный турнир. (2 ч)**

Теория. Подведение итогов курса. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Спортивно - шахматный праздник.

#### 1.4. Планируемые результаты обучения

К концу обучения учащиеся должны

**знать:**

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют*, *миттельшпиль*, *эндшпиль*, *темп*, *оппозиция*, *ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпилье;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

**уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия:

- **личностные результаты** – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Личностными** результатами программы по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **1. Регулятивные УУД:**

- *Определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учить высказывать* своё предположение (версию) на основе данного задания, *учить работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- *Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку* деятельности на занятии.

### **2. Познавательные УУД:**

- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

### **3. Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. *Слушать и понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

**Воспитательные результаты** распределяются по трём уровням.

- результаты первого уровня (приобретение обучающимися социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение обучающимися знаний по

игре в шахматы, бесконфликтного поведения во время игры, о принятых в обществе нормах поведения и общения, правилах конструктивной групповой работы;

- результаты второго уровня (формирование позитивного отношения обучающихся к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):  
развитие ценностных отношений обучающихся к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру;
- результаты третьего уровня (приобретение обучающимися опыта самостоятельного социального действия): обучающийся может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

### Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата по плану	Дата по факту	Причина изменения даты
1.1.	Обучение правилам техники безопасности (ТБ) вовремя занятий, соревнования и в спортивном зале. Шахматы – мои друзья.	2	Теория+ игра (т+и)	Тест			
1.2.	Шахматная доска.	2	(т+и)				
1.3.	Горизонталь.	2	(т+и)				
1.4.	Вертикаль.	2	(т+и)				
1.5.	Диагональ.	2	(т+и)				
1.6.	Волшебная шахматная доска.	2	(т+и)				
1.7.	Ладья.	2	(т+и)				
1.8.	Слон.	2	(т+и)				
1.9.	Ферзь	2	(т+и)				
1.10.	Конь.	2	(т+и)				
1.11.	Пешка.	2	(т+и)				
1.12.	Король.	2	(т+и)				
1.13.	Шахматные фигуры и начальная позиция.	2	(т+и)	Тест			
1.14.	Ценность фигур.	2	(т+и)				
1.15.	Шахматная нотация.	2	(т+и)				
1.16.	Шах и защита от шаха.	2	(т+и)				
1.17.	Мат.	2	(т+и)				
1.18.	Пат, ничья.	2	(т+и)				
1.19.	Рокировка.	2	(т+и)				
1.20.	Взятие на проходе.	2	(т+и)				
1.21.	Превращение пешки.	2	(т+и)				
1.22.	Мат двумя ладьями одиночному королю.	2	(т+и)				
1.23.	Мат ферзём и ладьями одиночному королю.	2	(т+и)				
1.24.	Мат ферзём и королём одиночному королю.	2	(т+и)	Тест			
1.25.	Как начинать партию: дебют.	2	(т+и)				
1.26.	Ошибочные ходы в начале партии.	2	(т+и)				
1.27.	Тактические приёмы.	2	(т+и)				
1.28.	Правила поведения соперников во время игры.	2	(т+и)				
1.29.	История шахмат.	2	(т+и)				
1.30.	Три стадии шахматной партии.	2	(т+и)	Итог. срез			
<b>2. Спортивно – соревновательная деятельность-10ч.</b>							
2.1.	Шахматный турнир.	2		Турнир			
2.2.	Шахматный турнир.	2		Турнир			
2.3.	Шахматный турнир.	2		Турнир			
2.4.	Спортивно - шахматный праздник.	2	12				
2.5.	Спортивно - шахматный праздник.	2					

## Раздел 2. Организационно-педагогические условия реализации программы дополнительного образования

### 2.1. Условия реализации программы

#### 2.1.1. Материально-техническое обеспечение

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 шт.
- шахматные часы – 3 штуки
- словарь шахматных терминов
- комплекты шахматных фигур с досками – 10–12 шт.
- рабочая тетрадь
- учебник-10 шт.
- методическое пособие-3 шт.

#### 2.1.2 Информационное обеспечение обучения

1. Шахматы в школе. 1 класс. учебник для общеобразовательных организаций/ Э.Э.Уманская, Е.И. Волкова, Е.А.Прудникова.-М.: Просвещение,2019.

2. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. Москва, ООО "Дайв", учебное пособие, 2009г.

3. Шахматы в школе. 1 класс. рабочая тетрадь. первый год обучения. Учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Э.Э.Уманская, Е.И. Волкова, Е.А.Прудникова.-М.: Просвещение,2018.

Презентации

Фотографии

DVD- диски

электронные приложения

видеофильмы

онлайн-тренажёры

онлайн-доски

#### 2.1.3. Методическое обеспечение программы

Раздел	Форма занятий	Приемы, принципы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение
«Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры».	очная	лекция беседа сеанс одновременной игры конкурс реферат презентация практическая игра решение шахматных задач, комбинаций и этюдов дидактические игры и задания игровые упражнения	рабочая тетрадь учебник-10 шт. методическое пособие-3 шт. опросники, тексты, интернет-ресурсы	Тест Срезы Опросники Пр. работы Сеансы игры	магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 шт. шахматные часы – 3 шт. словарь шахматных терминов комплекты

		теоретические занятия шахматные игры шахматные сказки видеофильмы участие в турнирах и соревнованиях			шахматных фигур с досками – 10–12 шт.
«Спортивно – соревновательная деятельность»	Очная	Турниры Развлекательные конкурсы Спортивные состязания		Игра в парах	

#### 2.1.4. Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическим кадром, имеющим высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы.

Требования к педагогам дополнительного образования и преподавателям:

среднее профессиональное образование, высшее образование, бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы;

дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы;

При отсутствии педагогического образования – дополнительное профессиональное педагогическое образование; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства.

Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

#### 2.2. Формы аттестации

Процесс обучения по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе предусматривает следующие формы диагностики и аттестации:

1. Входная диагностика, проводится перед началом обучения и предназначена для выявления уровня подготовленности детей к усвоению программы. Формы контроля: опрос, тестирование, практическая работа.

2. Итоговая диагностика проводится после завершения всей учебной программы.

3. Участие в школьных и районных турнирах.

4. Увлеченное желание использовать познания и навыки в личной жизни.

Педагогическое наблюдение, устный опрос, анкетирование детей и собеседование.

Участие в соревнованиях, турнирах, в проектах.

Итог года и всей работы в кружке в целом – это турниры, выполнение исследовательской работы, а также работа на занятиях.

#### 2.3. Оценочные материалы

Способы проверки знаний и умений обучающегося:

- Тестирование по терминологии.
- Проведение конкурсов и викторин.

- Проведение шахматных турниров.
- Участие в городских и муниципальных турнирах.
- Проверки ЗУН промежуточные и по полугодиям.

## 2.4. Список литературы

- **Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре**

1. Шахматы в школе. 1 класс. учебник для общеобразовательных организаций/ Э.Э.Уманская, Е.И. Волкова, Е.А.Прудникова.-М.: Просвещение,2019.

3. Шахматы в школе.1 класс. рабочая тетрадь. первый год обучения. Учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Э.Э.Уманская, Е.И. Волкова, Е.А.Прудникова.-М.: Просвещение,2019.

- **Учебники и пособия для учителя по обучению детей шахматной игре**

1. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. Москва,ООО "Дайв", учебное пособие, 2009г.

2. Шахматы в школе.1 класс. учебник для общеобразовательных организаций/ Э.Э.Уманская, Е.И. Волкова, Е.А.Прудникова.-М.: Просвещение,2019.

3. Шахматы в школе.1 класс. рабочая тетрадь. первый год обучения. Учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Э.Э.Уманская, Е.И. Волкова, Е.А.Прудникова.-М.: Просвещение,2019.

- **Дидактические шахматные сказки**

1. Сухин И. Котята-хвостунишки //Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.

2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.

3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвостуны в Паламеде.Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.

5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

- **Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах**

1. Аматуни П. Королевство Восемью Восемь. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.

2. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.

3. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король .Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.

4. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

• *Стихотворения о шахматах и шахматистах*

1. Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
3. Сухин И. Волшебная игра.
- 4.

• *Художественная литература для детей по шахматной тематике*

Булычев К. Сто лет тому вперед. Велтистов Е. Победитель невозможного. Кассиль Л. Конduit и Швамбрания. Крапивин В. Тайна пирамид. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье. Лагин Л. Старик Хоттабыч. Надь К. Заколдованная школа. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Раскатов М. Пропавшая буква. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5. Томин. Шел по городу волшебник. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

## Дидактический материал

### Нулевой срез знаний

#### Опросник.

1. Расставить пешки на 2,5,7 горизонтали.
2. Расставить пешки на вертикали а, с, f.
3. Расставить пешки по любой диагонали.
4. Расставить шахматные фигуры в начальное положение.
5. Разложить в правильной последовательности буквы латинского алфавита, которые на шахматной доске обозначают вертикали.

**Практическая работа:** расставить шахматные фигуры в начальное положение.

### Срез знаний за 1 полугодие.

#### Опросник.

1. Какого цвета должно быть ближнее к вам левое поле, если вы играете белыми фигурами:  
а)любого; **б)чёрного;** в)белого.
2. Как правильно называются фигуры:  
а)**король**, б)царь, в)падишах; а)дама, б)**ферзь**, в)королева; а)**ладья**, б)тура, в)башня; а)офицер;  
б)гонец, в)**слон**; а)лошадь, б)**конь**, в)скакун; а)**пешка**, б)фишка, в)шашка.
1. Количество фигур в шахматах: а)король-1,2,3; б)ферзь-1,2,3; в)ладья-1,2,3; г)слон-1,2,3;  
д)конь-1,2,3; е)пешка-2,6,8.
2. Линия, идущая по доске слева направо, называется: а)прямой;  
б)отрезком; **в)горизонталью.**
3. Линия, идущая по доске снизу вверх, называется: а)дорожкой; б)линейкой; **в)вертикалью.**
4. Линия, идущая из одного угла доски к другому, называется: а)углом;  
б)зигзагом; **в)диагональю.**

**Практическая работа:** расставить шахматные фигуры в начальное положение.

### Промежуточный срез знаний во 2 полугодии.

#### Опросник.

1. Как ходит и делает взятие ладья? а)по диагонали ; **б) по горизонтали и вертикали;** в) как хочет.
2. Как ходит и делает взятие слон? **а)по диагонали ; б) по горизонтали и вертикали;** в) как хочет.
3. Как ходит и делает взятие ферзь? а)по диагонали ; б) по горизонтали и вертикали; **в) как хочет.**
4. Как ходит и делает взятие конь? а)по диагонали ; б) по горизонтали и вертикали; **в) буквой г.**
5. Двойной удар-это: а) ход на 2 поля; **б) нападение 1 фигуры сразу на 2 и более фигур противника; в)вилка.**
6. Шахматные слоны бывают: **а)плохие и хорошие; б)белопольные и чернопольные;** в)злые и добрые.

**Практическая работа:** сыграть в игру «Курочка и зёрнышки», «Ферзь в тире», «Ладья против слона»

### Итоговая аттестация.

#### Опросник.

1. Шах – это: **а) нападение на короля;** б) ход фигуры; в) конец шахматной партии.
2. Способы защиты от шаха: **а) закрыться другой фигурой; б) срубить нападающую фигуру;** в) сдаться.
3. Мат-это: **а) конец шахматной партии; б) шах, от которого нет защиты;** в) ход короля.
4. Рокировка –это: а) двойной удар; б) ничья; **в) специальная защита короля, когда король движется к ладье через клетку и ладья перепрыгивает через него.**

**Практическая работа:** сыграть партию в шахматы.

### Нулевой срез знаний

1. Какая фигура при записи обозначается буквой Кр: а)**король,** б)конь, в)пешка.
2. Как защитить короля от шаха: а)**закрыться другой фигурой,** б)**отойти королём на безопасное поле,** в)**срубить нападающую фигуру,** г)сразу сдаться.
3. Какие есть способы защиты фигуры от нападения: а)**ответное нападение,** б)**перекрыть нападение,** в)сдаться без боя, г)объявить невозможный ход.
4. Что такое вилка: а) **нападение сразу на 2 фигуры,** б)взятие фигуры, в)окончание партии, г)ряд клеток сверху вниз.
5. Какой сильнейший шахматист был родом из Америки: а)Стейниц, б)**Морфи,** в)Ананд.

**Практическая работа:** сыграть партию в шахматы с часами

### Срез знаний за 1 полугодие

1. Двойной удар – это: а)то же что и вилка; б)**в результате одного хода 2 фигуры атакуют 1 фигуру противника;** в)два хода подряд.

2. Вскрытый шах – это: а) одна из фигур нападает на какую – либо фигуру противника, а вторая открывшаяся при этом фигура шахует короля; б) шах при отступлении; в) шах при нападении 2 фигур.
3. Двойной шах – это: а) нападение 1 фигуры на 2 фигуры противника; б) когда король оказывается под шахом одновременно 2 фигур; в) шах после 2 ходов.
4. Отвлечение – это: а) ситуация, в которой вы заставляете соперника переместить ту или иную фигуру для того, чтобы использовать слабость его позиции; б) отступление от центра; в) разговор во время игры.
5. Промежуточный ход – это: а) ход между 2 полями; б) ход, который делается противником между 2 ходами, которые должны быть следовать один за другим; в) ход между 2 фигурами.

**Практическая работа:** сыграть в шахматы с часами.

### Промежуточный срез знаний во 2 полугодии

1. Один из способов поставить мат, называется:

а) слабость последней горизонтали б) удушающий мат в) сицилианская защита.

1. Сколько ходов даётся до конца партии, если у одного из игроков остался 1 король?

а) 50 б) 25 в) 3.

1. Эндшпиль – это:

а) начало шахматной партии б) середина шахматной партии в) конец шахматной партии.

4. Когда шашка выполняет обыкновенный ход, это называется:

А) битый ход б) тихий ход в) ударный ход.

**Практическая работа:** сыграть в шахматы 1 партию с записью и с часами.

### Итоговая аттестация

1. Отвлечение – это: а) рассказывание сопернику анекдотов; б) тактический приём, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестаёт выполнять важные защитные функции; в) добровольный отказ от материала с какой-либо целью.
2. Слабое поле – это: а) поле, которое контролируется одним и не контролируется другим игроком; б) атака соперника двумя фигурами после одного хода; в) противостояние королей.
3. Открытый центр: а) ряд чёрно-белых полей слева направо; б) особый ход короля; в) означает, что в центральной части доски нет пешек, блокирующих друг друга.
4. Изолированная пешка: а) самая передняя пешка в пешечной цепи; б) пешка, которая находится далеко от всех своих фигур; в) группа одноцветных пешек.

5. Размен: а) **взятие в процессе игры противниками фигур друг друга равных или почти равных по своей стоимости**; б) начало шахматной партии; в) набор заранее подготовленных игроком вариантов игры.
6. Кто сейчас является чемпионом мира по шахматам: а) Карпов; б) Каспаров; в) **Ананд**.

**Практическая работа:** сыграть партию в шахматы с шахматными часами, соблюдая правила игры, записывая первые 20 ходов.

• *Дидактические игры и игровые задания.*

**“Горизонталь”.** Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

**“Вертикаль”.** То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

**“Диагональ”.** То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

**“Волшебный мешочек”.** В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

**“Угадай-ка”.** Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**“Секретная фигура”.** Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

**“Угадай”.** Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

**“Что общего?”.** Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

**“Большая и маленькая”.** Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**“Кто сильнее?”.** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

**“Обе армии равны”.** Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**“Мешочек”.** Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**“Да или нет?”.** Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**“Не зевай!”**. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**“Игра на уничтожение”**– важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Один в поле воин”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**“Лабиринт”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

**“Перехитри часовых”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**“Сними часовых”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**“Кратчайший путь”**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**“Захват контрольного поля”**. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

**“Защита контрольного поля”**. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**“Атака неприятельской фигуры”**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Двойной удар”**. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Взятие”**. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**“Защита”**. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**Примечание.** Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания

*являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*

**“Два хода”.** Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

### **Дидактические задания.**

**“Мат в один ход”.** “Поставь мат в один ход neroкированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

**“Поймай ладью”.** **“Поймай ферзя”.** Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

**“Защита от мата”.** Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

**“Выведи фигуру”.** Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

**“Поставь мат “повторюшке” в один ход”.** Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

**“Мат в два хода”.** В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

**“Выигрыш материала”.** “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

**“Можно ли побить пешку?”.** Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

**“Захвати центр”.** Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

**“Можно ли сделать рокировку?”.** Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

**“Чем бить фигуру?”.** Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

**“Сдвой противнику пешки”.** Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

**“Выигрыш материала”.** Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

**“Мат в три хода”.** Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

**“Мат в два хода”.** Белые начинают и дают мат в два хода.

**“Мат в три хода”.** Белые начинают и дают мат в три хода.

**“Выигрыш фигуры”.** Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

**“Квадрат”**. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

**“Проведи пешку в ферзи”**. Требуется провести пешку в ферзи.

**“Выигрыш или ничья?”**. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

**“Куда отступить королем?”**. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

**“Путь к ничьей”**. Точной игрой нужно добиться ничьей.

**“Самый слабый пункт”**. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

**“Вижу цель!”**. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

**“Объяви мат в два хода”**. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

**“Сделай ничью”**. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

**“Выигрыш материала”**. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.